# HISTORY — HONOURS

Paper: CC-8

(Rise of the Modern West - II)

Full Marks: 65

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

প্রাস্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।

১। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির উত্তর দাওঃ

2×26

- (ক) ইউরোপের কোন বিপ্লবের সঙ্গে জোহান গুটেনবার্গ যুক্ত ছিলেন?
- (খ) ইউরোপে সপ্তদশ শতকের সংকটের যে-কোনো একটি কারণ উল্লেখ করো।
- (গ) অলিভার ক্রমওয়েল কে ছিলেন?
- (ঘ) 'Intellectual Origins of the English Revolution'-গ্রন্থটির লেখক কে?
- ((৬) ব্রিটিশ বৈজ্ঞানিক উইলিয়ম হারভে কী আবিষ্কার করেছিলেন?
- (চ) ফ্রান্সিস বেকন কে ছিলেন?
- (ছ) ১৬৬০-এ রয়াল সোসাইটি অফ লন্ডন-এর প্রতিষ্ঠার সঙ্গে কোন ব্রিটিশ শাসক যুক্ত ছিলেন ?
- (জ) লেভিয়াথান (Leviathan) গ্রন্থের রচয়িতা কে?
- (ঝ) লেসেফেয়ার (Laissez Faire) মতবাদের প্রবক্তা কে?
- (এ) ইউরোপের কোন দেশে বিপ্লব-পূর্ব যুগকে 'প্রাচীন ব্যবস্থা' যুগ (ancién régime) বলা হয় ?
- ঞ) ২৬রোনের করে ব্রান্থর বিষয়ে এতিহাসিক পেরি অ্যান্ডরসন কোন রাষ্ট্রব্যবস্থার আলোচনা করেছেন?
- (ঠ) অস্ট্রাদশ শতকের ইউরোপে কোন শাসক বলেছিলেন 'আমিই রাষ্ট্র'?
- (ড) ইংল্যান্ডে গৌরবময় বিপ্লবের সময় রাজা কে ছিলেন?
- (ঢ) ১৬৮৯-তে সহিষ্ণুতার আইন (Toleration Act) কোন দেশে প্রবর্তিত হয়েছিল?
- অষ্ট্রাদশ শতকের ইউরোপে কোন বৌদ্ধিক আন্দোলনের প্রধান বৈশিষ্ট্য ছিল যুক্তিবাদ?
- ২। *যে-কোনো চারটি* প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

- (क) একটি বিপ্লবী গোষ্ঠী হিসেবে ইংল্যান্ডে লেভেলারদের মূল্যায়ন করো।
- (খ) ১৬৮৮ সালের গৌরবময় বিপ্লবের প্রভাব আলোচনা করো।
- (গ) বিজ্ঞান বিপ্লব কতটা বৈপ্লবিক ছিল?
- রিকাজার পদ্ধতির ওপর একটি টীকা লেখো।

#### Z(4th Sm.)-History-H/CC-8/CBCS

- (ঙ) মার্কেন্টাইলবাদী অর্থনীতির ওপর টীকা লেখো।
- (চ) ইংল্যান্ডে শিল্পবিপ্লব প্রসঙ্গে 'গ্রাম সমাজের বাণিজ্যিকীকরণ' বলতে কী বোঝো?
- (ছ) জ্ঞানদীপ্তির ওপর একটি টীকা লেখো।
- (জ) অষ্টাদশ শতকের ইউরোপে নিরঙ্কুশ রাজতন্ত্রের বিভিন্ন দিকগুলি আলোচনা করো।

# ৩। *যে-কোনো তিনটি* প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ

50×0

- (ক) আধুনিক ইউরোপের বিবর্তনে মুদ্রণযন্ত্র উদ্ভাবনের গুরুত্ব বিশ্লেষণ করো।
- (খ) সপ্তদশ শতকের ইংল্যান্ডে গৃহযুদ্ধের প্রকৃতি সম্পর্কিত বিতর্ক আলোচনা করো।
- (গ) তুমি কি মনে করো যে সপ্তদশ শতকের ইউরোপ ছিল 'এক সার্বিক সংকটের যুগ'?
- (ঘ) সপ্তদশ এবং অষ্টাদশ শতকের ইউরোপে আধুনিক বিজ্ঞানের বিকাশে গুরুত্বপূর্ণ বিষয়গুলি চিহ্নিত করো এবং সংক্ষিপ্ত বিবরণ দাও।
- (ঙ) ইংল্যান্ডে শিল্পবিপ্লবের প্রেক্ষাপট সৃষ্টিতে জলবায়ু, কৃষিক্ষেত্রে পরিবর্তন এবং উপনিবেশিকতাবাদের ভূমিকা আলোচনা করো।
- (চ) অস্টাদশ শতকের ইউরোপে ফ্রান্সের স্বৈরতান্ত্রিক রাজতন্ত্রের উত্থান ব্যাখ্যা করো।

#### [English Version]

The figures in the margin indicate full marks.

1. Answer the following questions:

- (a) Johann Gutenberg was associated during which revolution in Europe?
- (b) Mention any one of the causes of the 17th century crisis in Europe.
- (c) Who was Oliver Cromwell?
- (d) Who is the author of the book Intellectual Origins of the English Revolution?
- (e) What did the British scientist William Harvey invent?
- (f) Who was Francis Bacon?
- (g) Which British ruler was a associated with the establishment of Royal Society of London in 1660?

  (h) Who authored the second state of the seco
- (h) Who authored the book Leviathan?
- (i) Who is the proponent of Laissez Faire?
- (j) In which country of Europe the pre-revolutionary period is called ancién régime?
- (k) Of which state system does the historian Perry Anderson discuss in his book Lineages of the Absolutist State?
- (l) Which ruler of 18th century Europe declared, 'I am the State'?

- (m) Who was the King of England during the Glorious Revolution?
- (n) In which country was the Toleration Act of 1689 introduced?
- (o) Rationalism was the chief feature of which intellectual movement in 18th century Europe?

#### 2. Answer any four questions:

5×4

- (a) Assess the role of the Levellers as a revolutionary group in England.
- (b) Discuss the impact of the Glorious Revolution of 1688.
- (c) How far revolutionary was the Scientific Revolution?
- (d) Write a note on the Enclosure movement.
- (e) Write a note on Mercantilism.
- (f) What do you understand by the 'commercialisation of rural life' in the context of Industrial Revolution
- (g) Write a note on Enlightenment.
- (h) Discuss various aspects of absolute monarchy in 18th century Europe.

# 3. Answer any three questions:

- (a) Analyse the significance of the emergence of printing press in the evolution of modern Europe. 10×3
- (b) Discuss the debate on the nature of the English Civil War in 17th century England.
- (c) Do you agree with the view that 17th century was 'a period of total crisis' in Europe?
- (d) Identify the important subjects in the development of modern science in 17th and 18th century
- (e) Discuss the role of climate, agrarian changes and colonialism in creating the context for industrial
- (f) Explain the rise of French Absolutism in 18th century France.

- (व) (यरं ग्राह्य र्युव ग्राप्तन प्रस्थायकील प्रश्कारभ ज्वाया।
  - গ চ্ছা কি মুক্তণ্ড হয়েজন্তোহ র্যাহান্তও হয়েস্বলাস (৫)
    - ংচ্ছী দে দতুদ দ্যাক্য की ব্রীহেই-ই-দর্দি (৮)
  - (ক) বদায়ুদি কেন আকবরের সমালোচনা করেছিলেন ?

# ঃ পদ হন্তর্ভ হাইছে বীহার দিয়াক্য-ফ্য । ८

8×໓

- (৭) চেন সালে মনসব ব্যবস্থায় 'ভাচি'ও 'তারার' দুটি পদের প্রচলন হয়?
  - (ন্ট প্ৰিছ ইন্সা× 'হাণীন্ত দতাহণ্ড' (ন)
  - (छ) ,कार्नुनरगा, भषाधिकांत्री कारमंत्र वना *इज* १
    - ংকি গৈত চ্যীাৎক ছেদচে 'কীচ্ছাঁশ' (১)
      - (ग्रे), भाजियान खेटेल' की ?
      - (ঞ) দাতাসুদ দাব (ঞ)
  - (বা) ফাদার আজোনিও মন্সেরটি কে ছিলেন ?
    - (ख) ,आई कर्व, केंक्च काराख वचा डळ ६
  - রাজা টোডরমল প্রবাতত ভূমিরাজয় বাবয়া কী নামে পারীটত ছিল ?
    - (२), (ब्रायसीया, कारियं वचा इक इ
    - (६) (कान प्राप्त व्यक्तित्र ह्वामञ्ज्ञाना निर्मान करवन इ
  - (ম) কোন রাজগুত রাজা প্রথম সেচ্ছায় মুখল আধিপত্য স্থাকার করেন ?
    - (अ) बार्नुशांव ग्रैन्न कारभव मरहा इरझाइंचा ह
    - (अ) ह्योठ्कार्यन प्रठन्त्राप वाववं त्कावायं ह्यायाव्यं करवाह्यं ह
      - (ক) হ্যায়ুননামার রচায়তা কে ছিলেন ১

ঃ পদ হন্তত হলিগাহি তপোলীহন। ८

δς×ς

# । কান্দ্যেনি নার্যেণু ভাগ্যান্থেদ তার্গানিভাগ্র

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

Full Marks: 65

[History of India (C.1526-1605)]

Paper: CC-9

HISTORY — HONOURS

2073

Z(4th Sm.)-History-H/CC-9/CBCS

- (%) মুঘল যুগে জলসেচ প্রযুক্তির উপর সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো।
- (চ) মুঘল রাষ্ট্রে 'মদাদ-ই-মাশ' অনুদান-এর অর্থ কী ছিল?
- (ছ) মুঘল রাষ্ট্রের খাদ্যশস্যের বিভিন্নতার ওপর সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো।
- (জ) চিন্তি সিলসিলার ওপর সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো।

#### ৩। *যে-কোনো তিনটি* প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ

Soxo

- (ক) বাবরের ভারত আগমনের তাৎপর্য নিরূপণ করো।
- (খ) আকবর প্রবর্তিত ভূমি-রাজস্বনীতি সংক্ষেপে বিশ্লেষণ করো।
- (গ) রক্ষণশীল উলেমাদের সঙ্গে আকবরের বিরোধের কারণগুলি আলোচনা করো।
- (ঘ) মনসবদারি ব্যবস্থার মূল বৈশিষ্ট্যগুলি বিশ্লেষণ করো।
- (৬) মুঘল অভিজাতদের সঙ্গে আকবরের সম্পর্ক বিশ্লেষণ করো।
- (চ) মুঘল ভারতে জমিদারদের প্রকৃতি ও চরিত্র নির্ণয় করো।

#### [English Version]

The figures in the margin indicate full marks.

# 1. Answer the following questions:

- (a) Who was the author of 'Humayunnama'?
- (b) Where was Zahiruddin Mohammed Babur born?
- (c) Between whom was the battle of Khanua fought?
- (d) Which Rajput ruler was the first to willingly acknowledge the Mughal supremacy?
- (e) In which year did Akbar construct the Ibadatkhana?
- (f) Who were known as the Shaikhzadas?
- (g) By which name was the land revenue system of Todarmal known?
- (h) Who were known as 'Pahi-Kasht' peasants?
- (i) Who was Father Antonio Monserrat?
- (j) Who was Chand Sultana?
- (k) What was 'Persian Wheel'?
- (l) What is the meaning of the 'Pai-baqi' system?
- (m) Which officials were known as Qanungos?
- (n) What is the meaning of 'Watan jagir'?
- (o) In which year the dual rank of Zat and Sawar was introduced in the Mansabdari system?

#### 2. Answer any four questions:

- (a) Why did Badauni criticize Akbar?
- (b) Was Din-i-Ilahi a new religion?
- (c) What was the significance of Akbar's conquest of Gujarat?
- (d) Write in brief the main administrative reforms of Sher Shah.
- (e) Write a short note on the irrigation policy in Mughal India.
- (f) What was the meaning of the Madaad-i-mash grant in Mughal India?
- (g) Write a brief note on the diversity of the food crops of the Mughal state.
- (h) Write a short note on the Chisti Silsilah.

#### 3. Answer any three questions:

10×3

- (a) Assess the significance of Babur's advent to India.
- (b) Analyse briefly the land-revenue policy introduced by Akbar.
- (c) Discuss the reasons of conflict between Akbar and the orthodox Ulema.
- (d) Critically assess the principal features of the Mansabdari system.
- (e) Analyse the relations between Akbar and the Mughal nobility.
- (f) Define the nature and characteristics of the Mughal jamindars.

#### HISTORY — HONOURS

Paper: CC-10

[History of India (C. 1605-1750s)]

Full Marks: 65

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

প্রান্তলিখিত সংখ্যাণ্ডলি পূর্ণমান নির্দেশক।

১। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির উত্তর দাও ঃ

5×5¢

- (ক) জাহাঙ্গিরের পুত্র খুররম্ কী নামে পরিচিত হয়েছিলেন?
- (খ) 'ফুতুহাত-ই-আলমগিরি'র লেখক কে ছিলেন?
- (গ) কোন মুঘল সম্রাট বাংলায় পোর্তুগিজদের পরাজিত করেছিলেন?
- (ঘ) করতারপুরের যুদ্ধে শাহজাহানের প্রতিপক্ষ কে ছিলেন?
- (%) ঔরঙ্গজেব বিজিত দাক্ষিণাত্যের একটি শিয়া রাজ্যের নাম করো।
- (চ) ঔরঙ্গজেবের রাজত্বকালে একজন রাজপুত নেতার নাম উল্লেখ করো।
- (ছ) জাহাঙ্গিরের সময় একজন বিখ্যাত চিত্রশিল্পীর নাম লেখো।
- (জ) তাজমহলের প্রধান স্থপতি কে ছিলেন?
- (ঝ) ঔরঙ্গজেব কবে মেবারের সঙ্গে সন্ধি করেন?
- (এঃ) আফজল খান কে?
- (ট) 'চৌথ' কী ছিল?
- (ঠ) মারাঠা প্রশাসনে নানা ফড্নবীশ কোন পদে আসীন ছিলেন?
- (ড) অযোধ্যা রাজ্যের প্রতিষ্ঠাতা কে ছিলেন?
- (ঢ) মুঘল যুগে স্বর্ণমুদ্রাকে কী বলা হত?
- (ণ) কোন মুঘল শহরে উন্নত ব্যাঙ্কিং ব্যবস্থা গড়ে উঠেছিল?

# ২। *যে-কোনো চারটি* প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

&×8

- (ক) নুরজাহান চক্র কী ছিল?
- (খ) শাহজাহান কেন বল্খ এবং বদাখশান অধিকার করতে চেয়েছিলেন?
- (গ) শাহজাহান ও ঔরঙ্গজেবের রাজত্বকালে মনসবদারি ব্যবস্থা সম্পর্কে আলোচনা করো।
- ্র্বি দারা শিকো ও তাঁর সুফি চিন্তার ওপর একটি সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো।

- (ঙ) মুঘল চিত্রশিল্পে জাহাঙ্গিরের অবদান কী ছিল?
- (চ) মুঘল উত্তরাধিকারী রাজ্য হিসেবে বাংলার উত্থান সম্পর্কে সংক্ষেপে লেখো।
- (ছ) মুঘল ভারতে কারখানা বলতে কী বোঝো?
- (জ) মুঘল যুগে নগর কেন্দ্রগুলির উত্থানের সম্ভাব্য কারণগুলি সংক্ষেপে উল্লেখ করো।
- ৩। *যে-কোনো তিনটি* প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

50X0

- (ক) মুঘল ইতিহাস পুনর্নির্মাণে স্মৃতিকথার অবদান সম্পর্কে একটি সংক্ষিপ্ত প্রবন্ধ লেখো।
- (খ) মুঘল সম্রাট জাহাঙ্গিরের প্রধান রাজনৈতিক সাফল্য কী ছিল?
- (গ) ঔরঙ্গজেবের ধর্মনীতিকে তুমি কীভাবে ব্যাখ্যা করবে?
- (घ) মুঘল যুগে কৃষক বিদ্রোহে ধর্ম ও বর্ণের ভূমিকা বিশ্লেষণ করো।
- (৬) তুমি কি মনে করো অষ্টাদশ শতক ভারতের ইতিহাসে অন্ধকার যুগ?
- (চ) মুঘল ব্যাঙ্কিং ব্যবস্থার ওপর একটি নিবন্ধ লেখো।

# [English Version]

The figures in the margin indicate full marks.

1. Answer the following questions:

- (a) By what name Jahangir's son Khuramm was better known?
- (b) Who was the author of 'Futuhat-i-Alamgiri'?
- (c) Which Mughal Emperor defeated the Portuguese in Bengal?
- (d) Who was the opponent of Shahjahan in the battle of Kartarpur?
- (e) Name one of the Shia kingdoms of Deccan conquered by the Mughal Emperor Aurangzeb.
- (f) Name one Rajput leader during the reign of Aurangzeb.
- (g) Mention the name of one famous painter during the reign of Jahangir.
- (h) Who was the chief architect of Taj Mahal?
- (i) When did Aurangzeb sign the treaty of Mewar?
- (j) Who was Afzal Khan?
- (k) What was 'Chauth'?
- (l) What position did Nana Fadnavis hold in the Maratha administration?
- (m) Who was the founder of Oudh kingdom?
- (n) By which name the gold coins were called in the Mughal Period?
- (o) Which Mughal city had a developed banking system?

#### 2. Answer any four questions:

5×4

- (a) What was Nurjahan junta?
- (b) Why did Shahjahan want to conquer Balkh and Badakshan?
- (c) Discuss the Mansabdari system during the period of Shah Jahan and Aurangzeb.
- (d) Write a short note on Dara Shikoh and his sufi thought.
- (e) What was the contribution of Jahangir to the Mughal painting?
- (f) Write briefly on the rise of Bengal as a Mughal successor state.
- (g) What is meant by Karkhana in Mughal India?
- (h) Write briefly on the possible factors for the rise of urban centres in Mughal India.

#### 3. Answer any three questions:

- (a) Write a brief essay on the contribution of memoirs in reconstructing Mughal history.
- (b) What was the major political success of the Mughal Emperor Jahangir?
- (c) How do you explain the religious policy of Aurangzeb?
- (d) Analyse the role played by caste and religion in the peasant revolt during the Mughal period.
- (e) Do you think that the 18th century in Indian history was an Age of Darkness?
- (f) Write a brief essay on the Mughal Banking System.

# **HISTORY — HONOURS**

Paper: SEC-B-1

(Understanding Popular Culture)

Full Marks: 80

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

श्रास्त्रनिथिज সংখ্যाণ্ডलि পূর্ণমান নির্দেশক।

#### বিভাগ - ক

🕽। সম্প্রতি পরিদর্শন করেছ এমন যে-কোনো একটি মেলার বা উৎসবের উপর একটি প্রতিবেদন লেখো।

60

#### বিভাগ - খ

২। *যে-কোনো দুটি* প্রশ্নের উত্তর লেখোঃ

١٥×٥

- (ক) জনসংস্কৃতি মাধ্যম হিসাবে ক্যালেন্ডার আর্ট-এর ভূমিকা সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- ভারতীয় ফোটোগ্রাফির ইতিহাস সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত আলোচনা করো।
- (গ) ১৯৫০-এর দশকে ভারতীয় চলচ্চিত্রের মাধ্যমে জাতীয়তাবাদী ভাবধারার প্রসার সম্পর্কে আলোচনা করো।
- (ঘ) জনসংস্কৃতির মাধ্যম হিসেবে বর্তমান যুগে ইন্টারনেটের ভূমিকার মূল্যায়ন করো।

# [English Version]

The figures in the margin indicate full marks.

#### Group - A

1. Write a report on any fair or festival that you have seen recently.

50

#### Group - B

2. Answer any two questions:

- (a) Discuss in brief the role of Calender Art as a medium of popular culture.
- (b) Discuss in brief about the history of Indian photography.
- (c) Discuss how the nationalist ideology had spread through the Indian cinema during 1950s.
- (d) Evaluate the role of Internet as a medium of popular culture in modern times.

>&×

# 2073

# HISTORY — HONOURS

Paper: SEC-B-2

(Art Appreciation: An Introduction to Indian Art)

Full Marks: 80

as far as practicable. Candidates are required to give their answers in their own words

। कार्यमा नार्योष निर्धाष्ट्राप्ट । कार्यान

ক - গিভচী

হাত্র যি (Rallety) বিশ্ব কাবা উপনিবালী (রাহ ৪রাভিচ্যে) বিশ্ব কিন্দা কোনো চাক্রার প্রদর্শকালা (রাহ ৪রাভিচ্যে) সা তুরি

03) পরিদর্শন করেছ বা আগুর্জালে ভারুরাল অমণ করেছ তার উপর একটি প্রতিবেদন লেখো।

🎏 - শিভচী

(क) ब्दाक्षी मणाणात्र मिन्नकला मन्भएकं जात्नांगना कत्ता। ३। एत-एकारना मूर्कि अरमंत्र छेखत्र त्यात्था :

। হি.সক দিবাল্যাত্র দাহতীই রএ-শিকচী ও দৈত্বচনী রিলিশ্যতিপছে কদ্রীলেম্ট্র-শিশ্যই ত্যরাভ্য রুণিদুয়েদ (ছ)

(१) भूयन हिन्दोन्द्रीय क्ष्यं पक्षा अवस् (१)

(ন) পুরণ চত্ত্র সমেন চত্ত্র কিন্তার চিত্র কিন্তুর, নশলাল বসু, যামিনী রায় এবং এম. এফ. হসেন-এর মধ্যে যে-কোনো দুজন

# [English Version]

The figures in the margin indicate full marks.

Group - A

Write a report on any ancient, medieval or colonial architectural wonder of India or art gallery that you

2. Answer any two questions:

(a) Discuss the history of the evolution and growth of Indo-Islamic architecture in medieval India.

(b) Discuss the history of the evolution and growth of Indo-Islamic architecture in medieval India. (a) Discuss the art of Harappan civilization. 12×5

(c) Write an essay on the Mughal style of painting.

(c) Write an essay on the style of painting of any two modern painters of India — Abanindranath (d) Write an account on the style of painting of any two modern painters of India — Abanindranath

#### HISTORY — HONOURS

Paper: SEC-B-2

(Art Appreciation: An Introduction to Indian Art)

Full Marks: 80

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

श्राञ्जलिथिक সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।

#### বিভাগ - ক

১। প্রাচীন, মধ্যযুগ অথবা ঔপনিবেশিক যুগের কোনো একটি স্থাপত্য নিদর্শন কিংবা কোনো চারুশিল্প প্রদর্শনশালা (art gallery) যা তুমি পরিদর্শন করেছ বা আন্তর্জালে ভার্চুয়াল ভ্রমণ করেছ তার উপর একটি প্রতিবেদন লেখো।

#### বিভাগ - খ

২। *যে-কোনো দুটি* প্রশ্নের উত্তর লেখোঃ

>&×5

- (ক) হরপ্পা সভ্যতার শিল্পকলা সম্পর্কে আলোচনা করো।
- মধ্যযুগীয় ভারতে ইন্দো-ইসলামিক স্থাপত্যশৈলীয় বিবর্তন ও বিকাশ-এয় ইতিহাস আলোচনা করো।
- (গ) মুঘল চিত্রশৈলীর উপর একটি প্রবন্ধ লেখো।
- (গ) মুখল । ত্রুল । তরুল । তরু

### [English Version]

The figures in the margin indicate full marks.

#### Group - A

1. Write a report on any ancient, medieval or colonial architectural wonder of India or art gallery that you have recently visited or virtually visited through the internet. Group - B 50

- 2. Answer any two questions:
  - (a) Discuss the art of Harappan civilization.
  - (a) Discuss the history of the evolution and growth of Indo-Islamic architecture in medieval India.

    (b) Discuss the history on the Mughal style of painting. (c) Write an essay on the Mughal style of painting.

  - (c) Write an essay on and (d) Write an account on the style of painting of any two modern painters of India Abanindranath (d) Write an account on the style of painting of any two modern painters of India Abanindranath