HISTORY — HONOURS

Paper: CC-5

Full Marks: 65

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

প্রান্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।

১। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির উত্তর দাও ঃ

>×>c

- (ক) 'রাজতরঙ্গিনী' কার রচনা?
- (খ) 'গীতগোবিন্দম্' কে রচনা করেন?
- (গ) পাল বংশের প্রতিষ্ঠাতা কে?
- (ঘ) ত্রিশক্তি সংগ্রাম কোন স্থানকে কেন্দ্র করে ঘটে?
- (৬) বিক্রমশীলা বিশ্ববিদ্যালয় কে প্রতিষ্ঠা করেন?
- (চ) 'বাতাপিকোণ্ডা' উপাধি কে গ্রহণ করেন?
- পশ্চিম ভারতের একটি বিখ্যাত বন্দরের নাম লেখো।
- (জ) কোন চোল রাজা বাংলা আক্রমণ করেন?
- (ঝ) কোনার্কের সূর্যমন্দির কোন রাজবংশের সময়ে প্রতিষ্ঠিত হয়?
- (এ) আদি শংকরাচার্য কোন দর্শন প্রচার করেন?
- (ট) 'দায়ভাগ' গ্রন্থ কে রচনা করেন?
- (ঠ) অল্-মাসুদি কোন দেশীয় পর্যটক ছিলেন?
- (ড) আলবিরুনি রচিত একটি গ্রন্থের নাম উল্লেখ করো।
- (ঢ) গজনীর সুলতান মামুদ কতবার ভারত আক্রমণ করেন?
- ্(ণ) তরাইনের প্রথম যুদ্ধ কবে হয়েছিল?

২। *যে-কোনো চারটি* প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ

&x8

- (क) রাজপুতদের উত্থান সম্পর্কিত যে-কোনো একটি তত্ত্ব লেখো।
- (খ) পাল আমলে বাংলা সাহিত্যের বিকাশ আলোচনা করো।
- (গ) চোল রাষ্ট্রের প্রেক্ষিতে 'মণ্ডলম' ও 'বলনাডু'-র তাৎপর্য বিশ্লেষণ করো।
- (ঘ) আদি মধ্যযুগে গিল্ডগুলি কী ধরনের ভূমিকা পালন করত?

Please Turn Over

- (ঙ) শিক্ষার বিকাশে নালন্দা মহাবিহারের ভূমিকার মূল্যায়ন করো।
- (চ) আদি মধ্যযুগে অম্পৃশ্যদের সামাজিক অবস্থান সংক্ষেপে লিপিবদ্ধ করো।
- ছে) জনপ্রিয় ধর্মীয় সংস্কৃতির অঙ্গ হিসাবে ভক্তিবাদের উত্থান সংক্ষেপে লেখো।
- (জ) মহম্মদ ঘোরীর ভারত আক্রমণকালে উত্তর ভারতের রাজনৈতিক পরিস্থিতি সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- ৩। *যে-কোনো তিনটি* প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ
 - (ক) তুমি কি মনে করো ভারতে সামস্ততন্ত্রের উত্থান আদি মধ্যযুগেই হয়েছিল?
 - পাল শক্তির সম্প্রসারণে দেবপালের কৃতিত্ব আলোচনা করো।
 - (গ) চোলদের সামুদ্রিক কার্যকলাপ সম্পর্কে আলোচনা করো।
 - (ঘ) আদি মধ্যযুগের কৃষি ব্যবস্থার বিবর্তন আলোচনা করো।
 - (ঙ) আদি মধ্যযুগের নগরকেন্দ্রগুলির বিকাশ ব্যাখ্যা করো।
 - (চ) একাদশ শতকে গজনীর ভারত আক্রমণের প্রকৃতি আলোচনা করো।

[English Version]

The figures in the margin indicate full marks.

- 1. Answer the following questions:
 - (a) Who wrote the 'Rajtarangini'?
 - (b) Who wrote the 'Geeta Govindam'?
 - (c) Who was the founder of the Pala dynasty?

 - (d) Which place was the centre of conflict of the Tripartite struggle? (e) Who established the Vikramshila University? (f) Who assumed the title 'Vatapikonda'?

 - (g) Name one famous port of Western India.
 - (h) Which Chola king attacked Bengal?

 - (i) Sun Temple of Konark was established during the reign of which dynasty? (k) Who wrote the book 'Dayabhaga'?
- (l) To which country did Al-Masudi, the great traveller belong? (m) Name one book written by Al-Biruni.
- (n) How many times did Sultan Mahmud of Ghazni attack India?

2. Answer any four questions:

5×4

- (a) State any one of the theories regarding the origin of the Rajputs.
- (b) Discuss the development of Bengali literature during the Pala era.
- (c) What was the significance of 'Mandalam' and 'Valanadu' in the context of the Chola polity?
- (d) What kind of role was played by the guilds in early Medieval period?
- (e) Assess the contribution of Nalanda Mahavihara in the field of education.
- (f) Briefly comment on the social conditions of the 'untouchables' in the early Medieval period.
- (g) Write a brief note on the rise of the Bhakti cult as a part of popular culture.
- (h) Write a note on the political situation of Northern India on the eve of Muhammad Ghori's invasion.

3. Answer any three questions:

- (a) Do you think that feudalism emerged in India during the early Medieval period?
- (b) Discuss the achievements of Devapala in expanding the Pala power.
- (c) Discuss the Maritine activities of the Cholas.
- (d) Discuss the evolution of the agrarian system in the early Medieval period.
- (e) Explain the development of urban centres in the early Medieval period.
- (f) Discuss the nature of the Ghazni invasion of India in the eleventh century.



HISTORY — HONOURS

Paper: CC-6

Full Marks: 65

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

প্রান্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।

১। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির উত্তর দাও ঃ

ን×ኦ৫

- (क) উত্তরণ বিতর্কে লিপ্ত একজন ঐতিহাসিকের নাম লেখো।
- (খ) ইউরোপের কোন দেশে প্রথম রেনেসাঁস দেখা দেয়?
- (গ) ইটালির রেনেসাঁস যুগের একজন বিশিষ্ট চিত্রশিল্পীর নাম লেখো।
- (ঘ) ইরাসমাস কে ছিলেন?
- (
 ি নিকোলো ম্যাকিয়াভেলির লেখা একটি গ্রন্থের নাম লেখো।
- (চ) মার্টিন লুথার ৯৫ থিসিস (তত্ত্ব) কখন প্রকাশ করেন?
- (ছ) হিউগেনট কারা ছিলেন?
- (জ) জন নক্স কে ছিলেন?
- (ঝ) কোন শাসকের আমলে ইংল্যান্ডে প্রতি-ধর্মসংস্কার আন্দোলন তীব্র রূপ নেয়?
- (এ) কোন দেশে ধর্মসংস্কার আন্দোলন রাষ্ট্রীয় পৃষ্ঠপোষকতায় হয়েছিল?
- (ট) কোন দেশের কৃষি ব্যবস্থায় এনক্লোজার ব্যবস্থা গড়ে উঠেছিল?
- (ঠ) ষোড়শ শতাব্দীর ইউরোপের একটি বন্দর শহরের নাম লেখো।
- (ড) ষোড়শ শতকীয় সামুদ্রিক বাণিজ্যে কোন ইউরোপীয় দেশ একচেটিয়া আধিপত্য কায়েম করতে শুরু করেছিল?
- (ঢ) কোন বন্দর সপ্তদশ শতাব্দীর ইউরোপের একটি গুরুত্বপূর্ণ অর্থনৈতিক কেন্দ্র রূপে আবির্ভূত হয়েছিল?
- (๓) ওয়েস্টফেলিয়ার শাস্তি চুক্তি কবে স্বাক্ষরিত হয়েছিল?

২। *যে-কোনো চারটি* প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

€×8

- (ক) ম্যাকিয়াভেলি কী একজন মানবতাবাদী চিম্ভাবিদ ছিলেন?
- উত্তরের মানবতাবাদের প্রধান চরিত্র হিসাবে ইরাসমাসের উপর একটি সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো।
- (গ) অ্যানাব্যাপটিস্ট কারা ছিলেন?
- (ঘ) ষোড়শ শতকের ইংল্যান্ডে মঠ ব্যবস্থার বিলোপ সাধন করা হয়েছিল কেন?

- (ঙ) র্যাডিক্যাল ধর্মসংস্কার আন্দোলন সম্পর্কে একটি টীকা লেখো।
- (চ) বাণিজ্য বিপ্লব বলতে কী বোঝো?
- (ছ) তুমি কি মনে করো ইংল্যান্ডের ধর্মসংস্কার আন্দোলন ছিল মূলত "একটি রাষ্ট্রীয় পদক্ষেপ"?
- (জ) ফ্রান্সে নিরক্ষুশ রাজতন্ত্রের উত্থান আলোচনা করো।

৩। *যে-কোনো তিনটি* প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

Soxo

- (ক) অভ্যন্তরীণ সংকট না দূরপাল্লার বাণিজ্য— সামস্ভতন্ত্রের পতনের জন্য কোনটি বেশি দায়ী ছিল?
- (খ) রেনেসাঁস কেন ইটালিতে সাধারণভাবে ও ফ্লোরেন্সে বিশেষভাবে শুরু হয়েছিল ?
- (গ) ইউরোপীয় শিল্প-স্থাপত্যের উপর রেনেসাঁস মানবতাবাদের প্রভাব সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- (घ) ধর্মসংস্কারক হিসাবে মার্টিন লুথারের ভূমিকার মূল্যায়ন করো।
- (ঙ) ষোড়শ শতকীয় ইউরোপে মূল্যবিপ্লব সম্পর্কে একটি নিবন্ধ লেখে।
- (চ) এনক্লোজার ব্যবস্থা বলতে কী বোঝায়? কীভাবে তা একটি নতুন ধরনের কৃষি ব্যবস্থার সৃষ্টি করেছিল?

[English Version]

The figures in the margin indicate full marks.

1. Answer the following questions:

- (a) Name a historian who was involved in the transition debate.
- (b) In which European country did Renaissance first take place?
- (c) Name a famous painter of Renaissance in Italy.
- (d) Who was Erasmus?
- (e) Write the name of a book written by Nicolo Machiavelli.
- (f) When did Martin Luther publish his 95 thesis?
- (g) Who were the Huguenots?
- (h) Who was John Knox?
- (i) Under which ruler of England did the counter reformation movement intensify?
- (j) In which country did the reformation movement take place under state patronage?
- (k) In which country did the Enclosure system develop in agriculture?
- (l) Write the name of an important port city in the sixteenth century Europe.
- (m) Which European country in the sixteenth century began to monopolise the seaborne trade?
- (n) Which port emerged as the most important financial centre in the 17th Century Europe?
- (o) When was the treaty of Westphalia signed?

2. Answer any four questions:

5×4

- (a) Was Machiavelli a humanist thinker?
- (b) Write a short note on Erasmus as a central figure of Northern humanism.
- (c) Who were the Anabaptists?
- (d) What led to the dissolution of Monasticism in sixteenth century England?
- (e) Write a note on the Radical Reformation Movement.
- (f) What do you understand by Commercial Revolution?
- (g) Do you think that the English reformation movement was primarily 'an act of the state'?
- (h) Discuss the rise of absolute monarchy in France.

3. Answer any three questions:

- (a) Inherent crisis or long distance trade— which factor was more responsible for the decline of feudalism?
- (b) Why did the Renaissance begin in Italy in general and Florence in particular?
- (c) Discuss briefly the impact of the Renaissance Humanism on European art and architecture.
- (d) Evaluate Martin Luther as a religious reformer.
- (e) Write a short essay on the Price Revolution in sixteenth century Europe.
- (f) What do you understand by the Enclosure system? How did it create a new agricultural system?

HISTORY — HONOURS

Paper: CC-7

Full Marks: 65

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

প্রান্তলিখিত সংখ্যাণ্ডলি পূর্ণমান নির্দেশক।

১। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির উত্তর দাওঃ

ኃ×ኃ৫

- (ক) 'তারিখ-ই-ফিরুজশাহি' কে রচনা করেন?
- (খ) 'মুক্তি' কাদের বলা হত?
- (গ) 'বন্দেগান-ই-চাহেলগানি'-র প্রতিষ্ঠা কে করেন ?
- (ঘ) 'সিজ্দা' ও 'পাইবস' প্রথার প্রচলন কে করেন?
- (৩) কোন্ সুলতান 'সিকান্দর-ই-সনি' উপাধি গ্রহণ করেন?
- (চ) খল্জি আক্রমণকালে দেবগিরি রাজ্যের শাসক কে ছিলেন?
- (ছ) মহম্মদ বিন্ তুঘলক কোথায় রাজধানী স্থানান্তরিত করেন?
- ক্স) সুলতানি আমলের ভূমিরাজস্ব করের নাম লেখো।
- (ঝ) সঙ্গম বংশের পর বিজয়নগরে কোন্ বংশ ক্ষমতায় আসে?
- (ঞ) লোদী বংশের প্রতিষ্ঠাতা কে ছিলেন?
- (ট) শেখ নিজামুদ্দীন আউলিয়া কে ছিলেন?
- (ঠ) ছসেন শাহী বাংলায় একটি স্থাপত্যকীর্দ্তির উল্লেখ করো।
- (ড) 'তাকাভি' কী?
- (ত) কোন্ সুলতান 'জিন্তল' নামক তাম্রমূদ্রার প্রচলন করেন?
- (গ) ভক্তি আন্দোলনের এক নারী সন্তের নাম লেখো।

২। *বে-কোনো চারটি* প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ

œx8

- কুলতানি যুগের ইতিহাস নির্মাণে বারানীর রচনার গুরুত্ব আলোচনা করো।
- (খ) রাজিয়ার পতনের কারণ ব্যাখ্যা করো।
- (গ) খলজি বিপ্লব বলতে কী বোঝায়?
- (ঘ) দিল্লির সুলতানি কি একটি ধর্মাশ্রয়ী রাষ্ট্র ছিল?

Please Turn Over

Z(3rd Sm.)	·History-H	CC-7/CBCS

(2)

- (৬) প্রথম পানিপথের যুদ্ধের তাৎপর্য ব্যাখ্যা করে।
- (চ) মাহমুদ গাওয়ান কে ছিলেন?
- (ছ) ছসেন শাহের আমলে বাংলার সাংস্কৃতিক বিকাশ বিবৃত করো।
- (জ) সুলতানি যুগের স্থাপত্য সংক্ষেপে আলোচনা করো।

৩। *যে-কোনো তিনটি* প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

- (ক) গিয়াসুদ্দিন বলবন কীভাবে দিল্লি সুলতানিকে সুদৃঢ় করেছিলেন ?
- (খ) আলাউদ্দিন খিলজি মূল্য নিয়ন্ত্রণ নীতি কেন এবং কীভাবে প্রবর্তন করেছিলেন?
- (গ) ফিরোজ শাহ তুঘলকের জনকল্যাণমূলক কার্যাবলি আলোচনা করো।
- (घ) সুলতানি যুগে নগরায়ণ সম্পর্কিত বিতর্ক সংক্ষেপে বিশ্লেষণ করো।
- (%) ইকতা ব্যবস্থার প্রধান বৈশিষ্ট্যগুলিকে চিহ্নিত করো। এটা কি জায়গির ব্যবস্থার পূর্বসূরী ছিল?
- (চ) সুলতানি যুগের ভারতে সুফিবাদের প্রসার কীভাবে ঘটেছিল?

[English Version]

The figures in the margin indicate full marks.

1. Answer the following questions:

1×15

50x0

- (a) Who is the author of 'Tarikh-i-Firuzshahi'?
- (b) Who were the 'Muqti's?
- (c) Who introduced 'Bandegan-i-Chahlgani'?
- (d) Who introduced the custom of 'Sijda' and 'Paibos'?
- (e) Which Sultan took the title of 'Sikandar-i-Soni'?
- (f) Who was the ruler of Devagiri at the time of Khalji invasion?
- (g) Where did Muhammad bin Tughlag shift his capital?
- (h) Write the name of the land revenue tax during the Sultanate era.
- (i) Which dynasty came after the Sangama dynasty in Vijayanagara?
- (j) Who was the founder of the Lodi dynasty?
- (k) Who was Sk Nizamuddin Auliya?
- (l) Mention one architectural achievement of the Hussain Shahi Bengal.
- (m) What was Taqqavi?
- (n) Which Sultan introduced the copper coin 'jittal'?
- (o) Write the name of one woman saint of the Bhakti movement.

2. Answer any four questions:

5×4

- (a) What is the significance of the writings of Barani in constructing the history of Delhi Sultanate?
- (b) Explain the causes of the fall of Raziya.
- (c) What do you understand by the Khalji Revolution?
- (d) Was Delhi Sultanate a theocratic state?
- (e) What is the significance of the first battle of Panipat?
- (f) Who was Mahmud Gawan?
- (g) Give an account of the cultural development of Bengal during the reign of Hussain Shah.
- (h) Briefly discuss the Sultanate Architecture.

3. Answer any three questions:

- (a) How did Ghiyasuddin Balban consolidate the Delhi Sultanate?
- (b) Why and how did Alauddin Khilji introduce price regulation policy?
- (c) Discuss the welfare measures of Firuz Shah Tughlaq.
- (d) Briefly analyse the debate on urbanisation in the Sultanate period.
- (e) Identify the chief features of Iqta system. Was it a precursor of the Jagir System?
- (f) How did Sufism spread in India during the Sultanate period?

HISTORY — **HONOURS**

Paper: SEC-A-1 and SEC-A-2

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

Paper: SEC-A-1

(Archives and Museums)

Full Marks: 80

প্রান্তলিখিত সংখ্যাণ্ডলি পূর্ণমান নির্দেশক।

বিভাগ - ক

🗦। সাম্প্রতিককালে তোমার দেখা কোনো একটি সংগ্রহশালা / লেখ্যাগারের উপর একটি প্রতিবেদন লেখো।

60

বিভাগ - খ

২। *যে-কোনো দুটি* প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

১৫×২

- (ক) ঔপনিবেশিক যুগে সংগ্রহশালা আন্দোলনের সূচনা কলকাতায় কীভাবে হয়েছিল?
- (খ) একটি সংগ্রহশালার যে-কোনো দুটি কার্যাবলির সংক্ষিপ্ত বিবরণ দাও।
- (গ) সংগ্রহশালার প্রদর্শন নীতি আলোচনা করো।
- (ঘ) লেখ্যাগার কাকে বলে? লেখ্যাগারে সংরক্ষণ পদ্ধতির গুরুত্ব আলোচনা করো।

[English Version]

The figures in the margin indicate full marks.

Group - A

1. Write a report on any museum/archives that you have recently visited.

50

Group - B

2. Answer any two questions:

- (a) How did the museum movement begin in Calcutta in the colonial age?
- (b) Give a brief description of any two activities of a museum.
- (c) Discuss the exhibition policy of a museum.
- (d) What is an archive? Discuss the significance of conservation policy in archives.

Paper: SEC-A-2 (Understanding Heritage)

Full Marks: 80

প্রান্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।

বিভাগ - ক

- ১। সাম্প্রতিককালে তোমার দেখা নিম্নলিখিত *যে-কোনো একটি* বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো। (১০০০ শব্দের মধ্যে)
 - (খ) সংগ্রহশালা
 - (গ) ঐতিহ্যবাহী স্থান
 - (ঘ) লেখ্যাগার।

বিভাগ - খ

যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

SEXX

- ২। বাস্তব ঐতিহ্য বলতে কী বোঝো? উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করো।
- ৩। অধরা ঐতিহ্য বজায় রাখার ক্ষেত্রে কী কী 'চ্যালেঞ্জ'-এর সম্মুখীন হতে হয়?
- ৪। ভারত সরকারের ঐতিহ্য সংরক্ষণের উদ্যোগের জন্য কনভেনশন এবং আইনগুলির উপর একটা সংক্ষিপ্ত বিবরণ দাও। ৪। ভারত ব্যার বিশ্ব প্রাকীর্তি এবং শিল্প ভাগ্তার আইন (১৯৭২) উল্লেখ করো।

[English Version]

The figures in the margin indicate full marks.

- 1. Write a report on any one of the following that you have recently visited (within 1000 words): 50×1
 - (c) Heritage place
 - (d) Archive.

Group - B

Answer any two questions.

- 2. What do you understand by Tangible Heritage? Explain with examples.
- 3. What are the challenges faced in maintaining Intangible heritage?
- 4. Write a brief note on the Conventions and Acts for the conservation initiatives of heritage by the Government of India.
- 5. What is 'art treasure' in heritage? Mention the Antiquities and Art Treasure Act (1972) of India.

Paper: SEC-A-2 (Understanding Heritage)

Full Marks: 80

थाछिनिथिত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।

বিভাগ - ক

১। সাম্প্রতিককালে তোমার দেখা নিম্নলিখিত *যে-কোনো একটি* বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো। (১০০০ শব্দের মধ্যে)

- (খ) সংগ্রহশালা
- (গ) ঐতিহ্যবাহী স্থান
- (ঘ) লেখ্যাগার।

বিভাগ - খ

যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

১৫x২

- ২। বাস্তব ঐতিহ্য বলতে কী বোঝো? উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করো।
- ৩। অধরা ঐতিহ্য বজায় রাখার ক্ষেত্রে কী কী 'চ্যালেঞ্জ'-এর সম্মুখীন হতে হয়?
- ৪। ভারত সরকারের ঐতিহ্য সংরক্ষণের উদ্যোগের জন্য কনভেনশন এবং আইনগুলির উপর একটা সংক্ষিপ্ত বিবরণ দাও।
- ৫। ঐতিহ্যের মধ্যে 'শিল্প ধন' বলতে কী বোঝো? ভারতের পুরাকীর্তি এবং শিল্প ভাণ্ডার আইন (১৯৭২) উল্লেখ করো।

[English Version]

The figures in the margin indicate full marks.

Group - A

- 1. Write a report on any one of the following that you have recently visited (within 1000 words): 50×1
 - (a) Any archaeological site
 - (b) Museum
 - (c) Heritage place
 - (d) Archive.

(3)

Z(3rd Sm.)-History-H/SEC-A-1 & SEC-A-2/CBCS

Group - B

Answer any two questions.

- 2. What do you understand by Tangible Heritage? Explain with examples.
- 3. What are the challenges faced in maintaining Intangible heritage?
- 4. Write a brief note on the Conventions and Acts for the conservation initiatives of heritage by the Government of India.
- 5. What is 'art treasure' in heritage? Mention the Antiquities and Art Treasure Act (1972) of India.