

2021

AECC-1

MODERN INDIAN LANGUAGE — HINDI

Full Marks : 80

The figures in the margin indicate full marks.

For B.A./B.Sc. & B.Mus. Honours Candidates
&
For B.A./B.Sc. & B.Com. Major Candidates

सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

2×40

1. आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी ने निर्लज्ज अपराधी किसे कहा है?
(क) नाखून को (ख) चोर को
(ग) डाकू को (घ) बदमाश को
2. नाखून किसका प्रतीक है?
(क) मानवता का (ख) पशुता का
(ग) (क) और (ख) दोनों (घ) इनमें से कोई नहीं
3. नाखून का इतिहास किस पुस्तक में मिलता है?
(क) मेघदूत में (ख) महाभाष्य में
(ग) कामसूत्र में (घ) महाभारत में
4. इनमें से कौन-सी रचना महादेवी वर्मा की है?
(क) मंत्र (ख) पैतृक सम्पत्ति
(ग) उनको प्रणाम (घ) घीसा
5. घीसा ने गुरुदक्षिणा के रूप में क्या दिया?
(क) बकरी (ख) पैसा
(ग) तरबूज (घ) जमीन

Please Turn Over

6. घीसा कितने सप्ताह से ज्वर में पड़ा हुआ था?
(क) एक (ख) दो
(ग) तीन (घ) चार
7. “पर्यावरण केवल विकासशील राष्ट्रों की ही नहीं, समूचे विश्व की समस्या है।”— इस पंक्ति के लेखक कौन हैं?
(क) शुकदेव प्रसाद (ख) नागार्जुन
(ग) परसाई (घ) जयशंकर प्रसाद
8. ‘स्माल इज ब्यूटीफुल’ के लेखक कौन हैं?
(क) प्रो० शुकदेव (ख) प्रो० शूमाखर
(ग) डॉ० गुणाकर (घ) इनमें से कोई नहीं
9. प्रतिवर्ष विश्व पर्यावरण दिवस मनाया जाता है—
(क) 5 जून (ख) 5 अगस्त
(ग) 15 अगस्त (घ) 26 जनवरी
10. धूमकेतु के कितने भाग हैं?
(क) पाँच (ख) तीन
(ग) दस (घ) चार
11. किसलय का अर्थ क्या है?
(क) नए पत्ते (ख) फूल
(ग) लता (घ) कली
12. हेली का धूमकेतु अंतिम बार कब दिखाई दिया था?
(क) 1981 (ख) 1982
(ग) 1985 (घ) 1986
13. ‘बीती विभावरी जाग री’— किसकी रचना है?
(क) केदारनाथ अग्रवाल (ख) जयशंकर प्रसाद
(ग) नागार्जुन (घ) निराला

(3)

14. 'तू अब तक सोई है आली'— इस पंक्ति के लेखक हैं
(क) जयशंकर प्रसाद (ख) महादेवी वर्मा
(ग) दुष्यन्त कुमार (घ) हरिशंकर परसाई
15. 'विभावरी' का अर्थ है
(क) रात्रि (ख) प्रातः
(ग) नदी (घ) पर्वत
16. 'पैतृक सम्पत्ति' कविता किसकी है?
(क) नागार्जुन (ख) अज्ञेय
(ग) निराला (घ) केदारनाथ अग्रवाल
17. 'वह क्या जाने आजादी क्या?'— इस पंक्ति के लेखक हैं
(क) केदारनाथ अग्रवाल (ख) दुष्यन्त कुमार
(ग) नागार्जुन (घ) जयशंकर प्रसाद
18. 'चौड़ा मुंह बाए' कौन फिरता है?
(क) साँप (ख) बिजली
(ग) किसान का बेटा (घ) किसान का बाप
19. 'उनको प्रणाम' कविता में कवि ने किसको प्रणाम किया है?
(क) असफल लोगों को (ख) सफल लोगों को
(ग) विद्वानों को (घ) गाँव के लोगों को
20. "एकाकी और अकिंचन हो....."— रिक्त स्थान को पूरा कीजिए।
(क) जो भू-परिक्रमा की ओर निकले (ख) अदृष्ट के दाव चले
(ग) हो गए पंगु (घ) कुछ असफल ही नीचे उतरे
21. "प्रतिकूल परिस्थियों ने जिनके, कर दिए मनोरथ चूर-चूर"— यह किस कविता की पंक्ति है?
(क) उनको प्रणाम (ख) धार्मिक दंगों की राजनीति
(ग) बीती विभावरी जाग री (घ) पैतृक सम्पत्ति

Please Turn Over

22. पर्वत-सी क्या हो गई है?

- (क) पीर (ख) राख
(ग) आम (घ) पुआल

23. 'मंत्र' कहानी के अंत में किसका हृदय परिवर्तन होता है?

- (क) भगत (ख) डॉ० चड्ढा
(ग) मृणालिनी (घ) कैलाश

24. तनु के पुरुष मित्र का क्या नाम था?

- (क) मनोहर (ख) मनोज
(ग) विशाल (घ) शेखर

25. कवि किसे लड़वाने की बात कहता है?

- (क) धमे के अखाड़े को (ख) पहलवानों को
(ग) सैनिकों को (घ) दुश्मनों को

26. नारायणी ने भगत को क्या देने के लिए सोचा था?

- (क) कोई बड़ी रकम (ख) गहना
(ग) कपड़ा (घ) जमीन

27. मृणालिनी किस कहानी की पात्र है?

- (क) पंच परमेश्वर (ख) त्रिशंकु
(ग) मंत्र (घ) भोलाराम का जीव

28. Contract का अर्थ क्या है?

- (क) संविदा (ख) पुष्टि
(ग) प्रभार (घ) पदेन

29. Confiscation का अर्थ क्या है?

- (क) अधिग्रहण (ख) परिवर्तनीय
(ग) वाहक (घ) लाभांश

(5)

30. 'नारायण! नारायण!!' की रट कौन लगाता है?

- (क) भोलाराम (ख) यमराज
(ग) नारद (घ) विष्णु

31. भोलाराम के जीव ने कितने दिन पहले देह त्यागी थी?

- (क) तीन दिन (ख) चार दिन
(ग) पाँच दिन (घ) सात दिन

32. बड़े साहब ने नारद को भोलाराम की दरखास्त पर वजन रखने की सलाह दी। यहाँ वजन का क्या अर्थ है?

- (क) पेपरवेट (ख) वीणा
(ग) रिश्वत (घ) मिठाई

33. Output का अर्थ क्या है?

- (क) गिरवी (ख) उत्पादन
(ग) विक्रम (घ) पट्टा

34. Transaction का अर्थ क्या है?

- (क) लेनदेन (ख) भुगतान
(ग) लेखा (घ) मार्का

35. भोलाराम ने मकान मालिक को कितने साल किराया नहीं दिया था?

- (क) चार (ख) पाँच
(ग) तीन (घ) एक

36. Vault का अर्थ क्या है?

- (क) तहखाना (ख) जेल
(ग) आहरण (घ) अंतरण

37. तनु किस कहानी की पात्र है?

- (क) मंत्र (ख) भोलाराम का जीव
(ग) त्रिशंकु (घ) तीन निगाहों की एक तस्वीर

Please Turn Over

38. “घर की चहारदीवारी आदमी को सुरक्षा देती है पर साथ ही उसे एक सीमा में बाँधती भी है।”— इस पंक्ति की लेखिका हैं—

(क) महादेवी वर्मा

(ख) मन्नू भण्डारी

(ग) ममता कालिया

(घ) उषा प्रियंवदा

39. पाली का पूरा नाम क्या है?

(क) यश

(ख) यशपाल

(ग) राज

(घ) राजपाल

40. Realization का अर्थ क्या है?

(क) वसूली

(ख) माँगना

(ग) संस्तुति

(घ) प्रतिदेय।
